

金

匱

縣

解

金匱懸解卷四

外感雜病

昌邑黃元御坤載著

瘧溼暍

瘧溼暍者。風鬱於表。而裡氣內應燥盛。則木枯而爲瘧。水盛。則土漬而爲溼。火盛。則金燥而爲暍。三氣非同。然有相通者。焉。相通維何。溼而已矣。瘧。燥病也。而曰。若發其汗。寒溼相得。則惡寒甚。是瘧病之有溼也。暍。火病也。而曰。夏月傷於水。水行皮中。所致。是暍病之有溼也。蓋溼旺土鬱。中脫莫通。木氣不舒。金氣不斂。一被感襲。閉其皮毛。木過風

動血燥筋縮則爲痙病。金受火刑氣耗精傷則爲暈病。二者雖殊而溯本窮源未始不類。此三症助陰滋溼之品當斟酌而詳慎也。

痙病一

太陽病發熱汗出而不惡寒者名曰柔痙。

痙其頸切音溼說文暈急也。

太陽病發熱汗出而不惡寒者風傷衛也。風性柔和故名柔痙。

痙病二

太陽病發熱無汗反惡寒者名曰剛痙。

太陽病發熱無汗。反惡寒者。寒傷營也。寒性剛急。故名剛瘕。

瘕病三

太陽病發汗太多。因致瘕。

太陽病發汗太多。亡其汗血。筋脈失養。感於風寒。因成瘕病。

瘕病四

瘕家雖身疼痛。不可發汗。汗出則瘕。

瘕家膿血失亡。筋脈不榮。雖感風寒。不可發汗。汗出血枯。

筋脈焦縮則成痙病。

痙病五

夫風病下之則痙復發汗必拘急。

風病木枯血燥下之津血內亡則成痙病復發其汗津血外亡必苦拘急。

痙病六

病者身熱足寒頸項強急惡寒時頭熱面赤目赤獨頭動搖卒口噤背反張者痙病也若發其汗者寒溼相得其表益虛即惡寒甚發其汗已其脈如蛇脈巨禁切說文曰閉也。

身熱足寒，頸項強急，惡寒，頭熱，面赤，目赤，頭搖，口噤，脊背反張者，是瘧病也。以太陽寒水之經起目內眥，上額交巖，下項挾脊，抵腰走足，筋司於肝，血枯木燥，風動筋縮，而膀胱津液之府，木所自生，更失滋潤，故太陽之部筋脈拘牽，頭搖口噤，頸項強急，而脊反折也。素問診要經終論，太陽之脈其終也，戴眼反折瘈瘲。瘈瘲，即瘧病之謂也。若發其汗者，陽亡火收，水土之寒溼相得，裡氣既耗，而表氣益虛，則惡寒甚，發其汗已，經脈枯槁，動如蛇行，全失和緩從容之象矣。

瘕病七

暴腹脹大者爲欲解其脈如故反伏弦者瘕。

陰盛則腹脹素問腎氣實則腹是也暴腹脹大者陰氣內復自藏流經故爲欲解其脈如故反沈伏而弦緊者瘕病不瘥也。

瘕病八

夫瘕脈按之緊如弦直上下

行經曰瘕家其脈伏堅直上下黃氏無此條依要畧本補

之以行考焉。

脈緊如弦直上下行卽上章之其脈如蛇也。

痙病九

太陽病發熱脈沈而細者名曰痙爲難治。

發熱而脈澹沈陰陽俱敗故爲難治。

痙病十

痙病有灸瘡難治。

灸瘡艾火燔灼焦骨傷筋津血消燬未易卒復故難治也。

痙病十一

太陽病其證備身體強凡凡然脈反沈遲此爲痙苦薑桂枝

湯主之。凡情朱切音及說文。

鳥之短羽凡凡然。

太陽病，項頭強，急發熱惡寒，汗出，中風之證俱備，身體強硬，凡凡不柔，脈反沈遲者，爲柔痙。苦蕒桂枝湯，益桂，達經氣而泄營鬱，甘草補脾精而滋肝血，芍藥苦蕒清風木而生津液也。

苦蕒桂枝湯

苦蕒根 二兩

桂枝 三兩

芍藥 三兩

生薑 三兩

炙甘草 二兩

兩 大棗 十二枚

切

右六味，以水七升，微火煎取三升，去滓，適寒，溫服

一升。

痙病十二

太陽病無汗而小便反少。氣上衝胸。口噤不得語。欲作剛痙。葛根湯主之。

太陽病無汗。是傷寒之證。而小便反少。寒水不降也。甲木生於壬水。少陽不降。甲木逆行。而賊戊土。故氣上衝胸。而口噤不語。以少陽之脈下胸而貫膈。陽明之脈挾口而環唇也。此欲作剛痙。葛根湯。薑甘大棗。和中宮而補土。桂枝芍藥。達營鬱而泄熱。麻黃散太陽之寒。葛根解陽明之鬱也。剛痙。全是太陽表寒束遏陽明之證。故用葛根。

葛根湯

葛根

四兩

麻黃

三兩

桂枝

二兩

芍藥

二兩

生薑

三兩

切

甘草

二兩

大棗

十二枚

劈

右七味以水一斗先煮麻黃葛根減二升去上沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升覆衣取微汗不須啜粥餘如桂枝湯將息及禁忌。

痙病十三

痙爲病胸滿口噤卧不着席脚攣急必齟齬可與大承氣湯剛痙爲病陽明上逆故胸滿口噤脊背反張故卧不着席。

筋脈縮急。故足攣齒齲。筋脈屈伸。牙齒關合作器。是謂齒齲。此其土燥胃逆。病在陽明。可與大承氣湯。大黃芒硝。泄其燥熱。枳實厚樸。破其壅塞也。

大承氣湯

大黃

四兩

芒硝

三合

厚樸

半斤

枳實

五枚

右四味以水一斗。先煮枳樸二物。取五升。去滓。內大黃。煮取三升。去滓。內芒硝。更上微火。一二沸。分溫再服。得下。餘勿服。

溼病一

太陽病關節疼痛而煩脈沈而細者此名中溼亦曰溼痺其候小便不利大便反快但當利其小便。

溼流關節經脈鬱阻故生煩痛土溼木遏清陽不達故脈沈細此名中溼亦曰溼痺木鬱不能疏泄水道腸胃滋濡故大便反快而小便不利但當利其小便以泄溼氣也。

溼病二

溼家之爲病一身盡痛發熱身色如熏黃也。

溼傷筋骨而阻經脈故一身盡痛陽氣鬱遏是以發熱木氣不達則見黃色以肝主五色入脾爲黃也。

溼病三

溼家病身痛發熱面黃而喘頭痛鼻塞而煩其脈大自能飲食腹中和無病病在頭中寒溼故鼻塞納藥鼻中則愈。

溼家病身痛發熱面黃而喘頭痛鼻塞而煩其脈大而且自能飲食此其腹中平和無病病在頭中寒溼阻其肺竅是以鼻塞頭痛面黃作喘納藥鼻中散其寒溼則愈矣。

溼病四

溼家其人但頭汗出背強欲得被覆向火若下之早則噦或胸滿小便不利舌上如脂者以丹田有熱胸中有寒渴欲得

水而不能飲則口燥煩也。

溼鬱發熱皮毛蒸泄則汗自出若但頭上汗出是其陽鬱於上而猶未盛於中也。溼在太陽之經脈絡壅阻是以背強。太陽行身之背陽鬱不得外達是以惡寒。俟其溼熱內

盛而後可下。若下之太早則土敗胃逆噦而胸滿小便不利舌上如脂以太陰之溼乙木過陷而生下熱在於丹田。至其胸中全是溼寒雖渴欲得水而却不能飲止是口中煩燥而已。以其陽鬱於上故頭汗口渴舌竅於心陽虛火敗肺津寒凝膠塞心宮故舌上如脂實非熱盛生胎也。蓋

溼症不論寒熱。總因陽虛。陽鬱不達。是以生熱。陽氣極虛。則不能化熱。止是溼寒耳。

溼病五

溼家下之。額上汗出。微喘。小便利者。死。若下利不止者。亦死。溼家之症。而誤下之。若額上汗出。而微喘。則氣脫於上。小便利。下利不止。則氣脫於下。是死證也。

溼病六

風溼相搏。一身盡疼痛。法當汗出而解。值天陰雨不止。醫云。此可發汗。汗之病不愈者。何也。蓋發其汗。汗大出者。但風氣

去。溼氣在是故不愈也。若治風溼者，發其汗，但微微似欲汗出者，風溼俱去也。

溼爲陽虛，汗多亡陽，風雖去而溼愈增，又值陰雨溼盛之時，是以溼氣仍在此。當微汗以泄之，則風溼俱去矣。

溼病七

溼家身煩疼，可與麻黃加朮湯發其汗，爲宜。慎不可以火攻之。

溼鬱經絡，衛氣壅遏而生煩痛，可與麻黃加朮湯。麻黃杏仁泄營衛而利肺氣，甘草白朮補中脘而燥溼土，汗出溼

消煩疼自止。慎不可以火攻之。生其內熱也。

麻黃加朮湯

麻黃

二兩

桂枝

二兩

杏仁

七十枚

炙甘草

一兩

白朮

四兩

去節

右五味以水五升先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取二升半去滓溫服八合覆取微似汗

溼病八

病者一身盡痛發熱日晡所劇者此名風溼此病傷於汗出當風或久傷取冷所致也可與麻黃杏仁薤白甘草湯噴申時也噴

音通玉篇

噴

汗出當風閉其皮毛。竅閉汗回流溢經隧營衛壅滯故發熱身痛。午後溼土當令。故日晡時劇。麻杏薤甘湯。麻杏破壅而發汗。薤甘燥溼而培土也。

麻黃杏仁薤苳甘草湯

麻黃

五錢

杏仁

十箇

苳仁

五錢

甘草

一兩

炙

右剉麻豆大每服四錢。水一盞半煎八分去滓。溫服。有微汗避風。

溼病丸

風溼脈浮身重汗出惡風者防已黃耆湯主之

風客皮毛。是以脈浮。溼漬經絡。是以身重。風性疏泄。是以汗出惡風。防已黃芪湯。甘草白朮。補中而燥土。黃耆防已。發表而泄溼也。

防已黃耆湯

防已一兩

黃耆一兩

炙甘草

五錢

白朮

七錢五分

右剉麻豆大。每抄五錢匕。生薑四片。大棗一枚。水盪半煎八分。去滓溫服。良久再服。喘者加麻黃五分。胃中不和者加芍藥三分。氣上衝者加桂枝二分。下有沉寒者加細辛三分。服後當如蟲行。皮膚中從腰下如冰。後坐

被上。又以一被繞腰以下。溫令微汗。差。按以上二方。分非仲景法。小青龍湯喘者。去麻黃。加杏仁。此云加麻黃。大抵後人所補也。兩煎法加減俱

溼病十

傷寒。八九日風溼相搏。身體疼煩。不能自轉側。不嘔。不渴。脈浮虛而濡者。桂枝附子湯。王之。若大便堅。小便自利者。去桂。加白朮湯。王之。

溼爲風鬱。兩相搏結。營衛壅滯。故身體煩疼。不能轉側。脈法。風則浮虛。脈浮虛而濡者。血分之虛寒也。桂枝加附子湯。桂枝和中而解表。附子。暖血而驅寒也。若大便堅。小便

自利者則木達而疏泄之令行。溼不在下而在中。去桂枝之疏木。加白朮以燥土也。

附子桂枝湯

此即桂枝去芍藥加附子湯而分兩不同方見傷寒太陽十七

桂枝四兩 生薑三兩 甘草二兩 大棗十二枚 附子三枚
炮 去皮

右五味以水六升煮取二升去滓分溫三服。

去桂枝加白朮湯十二

炙甘草二兩 生薑兩半 大棗六枚 附子一枚 白朮二兩

兩

右五味以水三升者取一升。去滓分溫三服。一服覺身
痺。半日許再服。三服都盡。其人如冒狀。勿怪。卽是朮附
並走皮中。逐水氣未得除。故耳。

溼病十一

風溼相搏。骨節疼煩。掣痛。不得屈伸。近之則痛劇。汗出短氣。
小便不利。惡風。不欲去衣。或身微腫者。甘草附子湯主之。
溼流關節。煩疼掣痛。不得屈伸。近之則痛劇。汗出短氣。小
便不利。溼中土鬱。肺金不得降歛。故氣短而汗泄。肝木不
得升達。故水阻而尿癢。陽遏不達。則惡風寒。氣滯而不通。

則見浮腫。甘草附子湯。甘草白朮補土而燥溼。附子桂枝
暖水而疏木也。

甘草附子湯 十三

炙甘草 二兩

白朮 二兩

附子 二兩

桂枝 四兩

去皮

右四味以水六升煮取三升去滓溫服一升日三服初
服得微汗則解能食汗出復煩者服五合恐一升多者
服六七合為佳。

喝病一

太陽中喝發熱惡寒身重而疼痛其脈弦細芤遲小便已酒

洒然毛竅手足逆冷。小有勞身即熱口開前板齒燥若發其

汗則惡寒甚加溫鍼則發熱甚數下之則淋甚。傷暑也。乳音

振本草卷之

喝者夏月而感風寒表閉陽遏則見發熱惡寒溼動表鬱

則身重疼痛營衛虛澁故弦細乳遲水降氣升故皮毛振

聳土鬱不達故手足冷逆陽升火泄故勞即身熱陽明不

降故口開齒燥。陽明之脈行於口齒陽明行身之前故燥在前齒發

汗亡陽故惡寒甚溫鍼亡陰故發熱甚下之陽敗土溼木

鬱不泄是以淋甚。

喝病二

太陽中熱者，喝是也。汗出惡寒，身熱而渴，白虎加人參湯主之。

暑熱而感風寒，其名曰喝。內熱重蒸，是以汗出。表邪束閉，是以惡寒。暑傷肺氣，津液枯燥，是以身熱而渴。白虎加人參湯，白虎清金而補土，人參益氣而生津也。夏月中暑，必感外寒，鬱其內熱，但壯火食氣，汗泄亡陽，不可發汗。人參白虎清金泄熱，益氣生津，實不刊之神方也。

白虎加人參湯 十四

石羔一斤研綿裏知母六兩 甘草二兩 粳米六合 人參三兩

右五味以水一斗煮米熟湯成去滓溫服一升日三服

陽病三

太陽中暈身熱寒重而脈微弱此以夏月傷冷水水行皮中
所致也一物瓜蒂湯主之

夏月汗出浴於冷水水入汗孔而行皮中皮毛冷閉鬱遏
陽火不得外泄故生內熱也熱則傷氣故脈微弱瓜蒂湯
泄皮中之冷水水去則竅閉而熱泄矣

瓜蒂湯十五

瓜蒂 二十枚

右剉以水一升煮取五合去滓温服。

漢

金匱懸解卷五

外感雜病

昌邑費冠御撰著

瘧病

瘧者陰陽之交爭也。暑蒸汗泄，溶於冷水，寒入汗孔，藏於腸胃之外，秋傷於風，則成瘧病。衛氣離則病止，衛氣雜則病作。衛氣晝行於陽，二十五度；夜行於陰，二十五周。寒邪在經，得陽而外出，得陰而內薄。其淺在陽分，則晝與衛遇，而日作；其深在陰分，則夜與衛遇，而夕作。邪中於頭項者，衛氣至頭項而病；邪中於腰脊者，衛氣至腰脊而病。其後

客於脊背也。循膂而下，其氣日低，故其作日晏。其前行於膂腹也，循腹而上，其氣日高，故其作日早。其內薄於五藏，橫連於募原也，道遠而行遲，不能與衛氣日遇，故間日乃作。岐伯析其理，仲景傳其法，理明而法良，瘧無不愈之病矣。

瘧病一

師曰：瘧脈自弦，弦數者多熱，弦遲者多寒，弦小緊者，下之若弦遲者，可溫之，弦緊者，可發汗，鍼灸也。浮大者，可吐之，弦數者，風發也，以飲食消息止之。

弦爲少陽之脈，寒邪在經，以數相從，內舍三陰，少陽居二陽三陰之間，內與邪遇，相爭而病作，故瘧脈自弦。少陽甲木從相火化氣，其初與邪遇，衛氣鬱阻，不得前行，漸積漸盛，內奪陰位，陰氣被奪，外乘陽位，裏束衛氣，閉藏而生外寒，衛氣被束，竭力外發，重圍莫透，鼓盪不已，則生戰慄，及其相火鬱隆，內熱大作，寒邪退敗，盡從熱化，則衛氣外發而病解。此弦瘧之義也。但相火不無虛實，弦數者火勝其水，其病多熱；弦遲者水勝其火，其病多寒；弦而小繁者，府熱重而表寒輕，下之則差；弦遲者內寒，可溫其裡；弦繁者

外寒可發汗，鍼灸以散其表，浮大者宿物內阻，可吐之，弦數者木鬱而風發也，以飲食消息止之，如梨、蔗、瓜汁清潤，甘滑之品，息其風燥，經所謂風淫於內，治以甘寒是也。

瘧病二

師曰：陰氣孤絕，陽氣獨發，則熱而少氣，煩冤，手足熱而欲嘔，名曰瘧。若但熱不寒者，邪氣內藏於心，外舍分肉之間，令人消燂肌肉。

素問瘧論：其但熱而不寒者，陰氣先絕，陽氣獨發，則少氣煩冤，手足熱而欲嘔，名曰瘧。瘧邪者，肺素有熱，氣盛於

身厥逆上衝中氣實而不泄因有所用力腠理開風寒舍於皮膚之內分肉之間而發發則陽氣盛陽氣盛而不衰則病矣其氣不反於陰故但熱而不寒氣內藏於心而外舍於分肉之間令人消爍肌肉故名痲痺痲痺但熱不寒緣其陽盛陰虛肺火素旺汗出竅開風寒內入淺居皮中閉其衛氣衛陽鬱發熱傷肺氣手足如烙煩冤欲吐以陰氣先虛而客邪又淺是以但熱無寒其熱內蓄於心亦舍於分肉之間令人消爍肌肉是則痲痺之義也。

痲痺三

溫瘧者其脈如平身無寒但熱骨節疼痛時嘔白虎加桂枝湯主之

瘧論先傷於風而後傷於寒故先熱而後寒亦以時作名曰溫瘧溫瘧者得之冬中於風寒氣藏於骨髓之中至春陽氣大發邪氣不能自出因遇大暑腦髓燥肌肉消腠理發泄或有所用力邪氣與汗皆出此病藏於腎其氣先從內出之於外也如是陰虛而陽盛陽盛則熱矣衰則氣復反入則陽虛陽虛則寒矣故先熱而後寒名曰溫瘧溫瘧先熱後寒緣冬月中風泄其衛氣風愈泄而氣愈閉遏其

營血鬱而爲熱。復傷於寒。皮毛斂束而衛不能泄。營熱更鬱。營血司於肝木而生於腎水。冬時腎水斂藏而肝木已枯。此熱遂藏骨髓之中。至春乙木萌生。陽氣大發。骨髓之熱可以出矣。腎主骨髓甲乙木生於腎水。故骨髓之熱隨木氣外出。而外爲寒束不能自出。因遇大暑。腦髓燂燥。肌肉消滅之時。腠理發泄。邪可出矣。卽不遇大暑。或有所用力煩勞。氣逆汗流。邪亦出矣。熱邪與汗皆出表裡如焚。於是陽盛而陰虛。物極必反。陽氣盛極而衰。復反故位。陰氣續復。漸而翕聚。是以寒生。此溫瘧之義也。溫瘧卽痺瘧之輕者。其熱未極。則陽衰陰

復能作後寒是謂溫瘧熱極陰亡後寒不作是謂瘧瘧曰
身無寒但熱仲景指溫之重者而言即瘧瘧也骨節者身
之谿谷腎水之所漸漬熱極水枯故骨節煩疼嘔者熱盛
而胃逆也白虎加桂枝湯石羔知母清金而泄熱甘草粳
米益氣而生津桂枝行經而達表也風寒在表故熱藏骨
髓之熱達於皮毛也

白虎加桂枝湯

石膏

一斤

知母

六兩

甘草

一兩

粳米

二合

桂枝

三兩

右五味以水一斗煮米熟湯成去滓溫服一升日三服

瘧病四

瘧多寒者名曰牡瘧。蜀漆散。王

瘧論。瘧先寒而後熱者。夏傷於暑。腠理開發。因遇夏氣悽
愴之水。寒藏於腠理皮膚之中。秋傷於風。則病成矣。夫寒
者。陰氣也。風者。陽氣也。先傷於寒。而後傷於風。故先寒而
後熱也。病以時作。名曰寒瘧。寒瘧先寒後熱。緣陽爲陰束。
故閉藏而爲寒。陽氣鼓發。故鬱蒸而爲熱。陽氣不能遽發。
故寒多而熱少。陽敗而不發。故絕寒而無熱。瘧多寒者。陰
盛而陽虛也。是其寒邪凝滯。伏於少陽之部。必當去之。蜀

漆散雲母除其溼寒龍骨收其濁瘀蜀漆排決積滯以通陽氣也。

蜀漆散

蜀漆

洗去腥

雲母

燒二日

龍骨

等分

右三味杵爲散未發前以漿水服半錢匕溫瘧加蜀漆半分臨發時服一錢匕。

瘧病五

病瘧以月一日發當以十五日愈設不瘥當月盡解如其不瘥當云何師曰此結爲癰疽名曰瘧母急治之宜鰲甲煎丸

病瘥以此月之初一日發五日一候三候一氣十五日氣
候一變故當愈設其不瘥再過一候月盡解矣如其仍然
不瘥此其邪氣盤鬱結爲癥瘕曰瘕母當急治之宜鱉甲
煎丸鱉甲行厥陰而消癥瘕牛夏降陽明而消痞結柴胡
黃芩清泄少陽之表熱人參乾姜溫補太陰之裡寒桂枝
阿膠芍藥疏肝而潤風燥大黃厚樸泄胃而達煩懣葶藶
石葶瞿麥赤硝利水而泄溼丹皮桃仁烏扇紫葳蜣螂鼠
婦蜂窠廬蟲破瘀而消癥瘕也。

鱉甲煎丸

鱉甲

十二分炙

半夏

一分炙

柴胡

六分

黃芩

三分

人參

一分

乾薑

三分

桂枝

三分

阿膠

五分炙

白芍

五分

大黃

三分

厚樸

三分

葶藶

一分炙

石葦

三分去毛

瞿麥

二分

赤硝

十二分

丹皮

五分

桃仁

二分

烏扇

三分燒

紫葳

三分

蜣螂

六分炙

鼠婦

三分炙

蜂巢

四分炙

廬蟲

五分炙

右二十三味爲末取斷竈下灰一斗清酒一斛五升浸

灰候酒盡一半着鱉甲於中煮令泛爛如膠漆絞取汁

納諸藥煎爲丸如桐子大空心服七丸日三服。

附方

外臺柴胡去半夏加苦根湯方見少陽小柴胡加減在傷寒門

治痞病發渴者亦治勞瘵。

柴胡 八兩 黃芩 三兩 人參 三兩 生薑 二兩 大棗 十二枚

苦瓠根 四兩 甘草 三兩

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煮取三升溫

服一升日三服

外臺柴胡桂薑湯方見少陽傷寒二

治痞寒多微有熱或但寒不熱服一劑如神。

柴胡 八兩 黃芩 三兩 炙甘草 二兩 桂枝 三兩 乾薑 二兩

牡蠣

二兩

苦瓠根

四兩

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煮取三升溫服一升日三服初服微煩復服汗出便愈。

金匱懸解卷六

外感雜病

昌邑黃元御坤載著

百合狐惑陽陰毒

百合狐惑陰毒陽毒非同氣也而狐惑之神思迷亂有似百合陽毒之膿血腐敗頗類狐惑不同之中未嘗無相同之象而皆有表邪則同也百合之病有得於吐下發汗者有不經吐下發汗者是傷寒之變證也狐惑之病狀類傷寒是傷寒之類證也陽毒陰毒之病服藥取汗是傷寒之別證也其病氣之變現固以本氣之鬱發然非有表邪之

五十二
外束則本氣何由而鬱發也。此可以會通其病原也。

百合一

百合病者。百脉一宗。悉致其病也。意欲食。復不能食。常默然。欲卧不能卧。欲行不能行。飲食或有美時。或有不欲聞食臭時。如寒無寒。如熱無熱。口苦。小便赤。諸藥不能治。得藥則劇吐利。如有神靈者。身形如和。其脉微數。每溺時。頭痛者。六七日乃愈。若溺時。頭不痛。淅淅然者。四十日愈。若溺時。快然。但頭眩者。二十日愈。其證或未病而預見。或病四五日而出。或病二十日。或一月後見者。各隨證治之。淋奴弔切。與尿同。

百合病者傷寒之後邪氣傳變百脉一宗悉致其病百脉者六氣攸分五行不一而百脉一宗則殊途同歸悉致其病則百端俱集意未嘗不欲食復不能食常默然無語動止不安故欲卧不能卧欲行不能行飲食或有甘美之時或有惡聞食臭之時如寒而無寒如熱而無熱口苦便赤諸藥不效得藥則劇吐利不測身形如和其脉微數如是則經絡藏府莫名其部寒熱燥溼莫名其條此有法焉觀其小便溺時頭痛者水降而氣升也氣水一原在上則爲氣是謂上焦如霧在下則爲水是謂下焦如瀆在水氣之

交是謂中焦清氣昏蒙。心緒煩亂。濁氣稍降。頭目猶清。溺時清氣降泄。而濁氣升騰。頭上壅塞。是以作痛。此其病重。兩月乃愈。若溺時頭上不痛。但淅淅振悚者。氣雖上升。未甚壅遏。其病頗輕。四十日愈。若溺時快然。但覺頭眩者。氣雖上升。而不至填塞。其病更輕。二十日愈。其溺時之證。或未病而預見。或病四五日。方出。或病二十日。及一月後。而見者。各隨其病之輕重。而治之也。

百合一

百合病發汗後者。百合知母湯主之。

百合之病卽其溺時頭痛觀之是病在氣分也。主氣者肺肺朝百脉百脉之氣受之於肺。一呼則百脉俱升。一吸則百脉皆降。呼吸出入百脉關通。是以肺病則百脉皆病。肺氣清明則神思靈爽。甘寢飽食。肺氣不清則鬱悶懊懣。眠食損廢矣。是宜清肺。肺氣清和百脉自調。而其由來非一。則用法不同。若得於發汗之後者。是汗亡肺津。金被火刑也。百合知母湯。百合清肺而生津。知母涼金而泄火也。

百合知母湯 十九

百合

七兩 知母 三兩

右先以水洗百合漬一宿。當白沫出。去

其水更以清泉水二升煎取一升去滓別取泉水二升煎知母取一升去滓後合和煎取一升五合分溫再服
百合三

百合病下之後者百合滑石代赭湯主之。

百合病得於下之後者是下傷中氣溼動胃逆肺鬱而生熱也滑石代赭湯百合清金而泄熱滑石代赭滲溼而降逆也。

滑石代赭湯二十

百合七枚

滑石

三兩

代赭石

如雞子大一枚

碎綿裹

右先以水洗百合浸一宿。當白沫出。去其水。更以泉水二升煎取一升。別以泉水二升煎滑石代赭取一升。去滓後。合和重煎。取一升五合。分溫再服。

百合四

百合病吐之後者。百合雞子湯主之。

百合病得於吐後者。是吐傷肺胃之津。燥動而火炎也。百合雞子湯。百合清肺熱而生津。雞子黃補脾精而潤燥也。百合雞子湯二十一

百合七枚 雞子黃一枚

右先以水洗百合浸一宿當白沫出。去其水。更以泉水
二升煎取一升。去滓。內雞子黃攪勻。煎五分。溫服。

百合五

百合病不經吐下發汗。病形如初者。百合地黃湯主之。

百合病不經吐下發汗。病形如初者。痰熱淫蒸。敗濁未泄。
百合清金而除煩。熱地黃泄胃而下痰濁也。

百合地黃湯 二十二

百合 七枚
生地黃汁 一升

右先以水洗百合浸一宿當白沫出。去其水。更以泉水

二升煎取一升去滓內地黃汁煎取一升五合分溫再服中病勿更服大便常如漆

百合六

百合病一月不解變成渴者百合洗方主之

解其

百合洗方

百合一升

右以百合一升以水一斗漬之二宿以洗身洗已食煮餅勿以鹽豉也

百合七

百合病。渴不差者。苦蕒牡蠣散主之。

百合病。渴不差者。是相火刑金。而津液枯槁也。苦蕒牡蠣散。苦蕒。清金而潤燥。牡蠣。斂肺而止渴也。

苦蕒牡蠣散 二十七

苦蕒根

牡蠣等分

右爲細末。飲服方寸匕。日三服。

百合八

百合病變發熱者。百合滑石散主之。

百合病變發熱者。是浮動胃逆。而肺氣不降也。百合滑石

散百合清金而泄熱滑石利水而滲溼也

百合滑石散

百合一兩滑石二兩

右爲散服方寸匕日三服當微利者止服熱則除

百合丸

百合病見於陰者以陽法救之見於陽者以陰法救之見陽攻陰復發其汗此爲逆見陰攻陽乃復下之此亦爲逆

百合病見於陰分者以陽法救之陽長而陰自消見於陽分者以陰法救之陰進而陽自退若見於陽者反攻其陰

而發汗愈亡其陽此爲逆也若見於陰者反攻其陽而下之此亦爲逆也

狐惑一

狐惑之爲病狀如傷寒默默欲眠口不得閉卧起不安蝕於喉爲惑蝕於陰爲狐不欲飲食惡聞食臭其面目乍赤乍白乍黑蝕於上部則聲啞甘草瀉心湯主之蝕於下部則咽乾苦參湯洗之蝕於肛者雄黃散薰之

喉所嫌反沙去聲玉篇聲破。

狐惑者狐疑惶惑綿昧不明狀如傷寒而病實在裡默默欲眠口不能閉卧起不安飲食俱廢其面目乍赤乍黑乍

白而無定也。此蓋溼氣過鬱，精神昏憤之病也。溼邪淫洗，上下薰蒸，浸漬糜爛，肌肉剝蝕，蝕於喉嚨，其名爲惑。以心主藏神，陽分受病，清氣燔蒸，則神思惶惑而不靈也。蝕於二陰，其名爲狐。以腎主藏志，陰分受傷，濁氣薰燥，則志意狐惑而不清也。蝕於上部，其病在心，心火刑金，是以聾。心火升炎，下寒上熱，甘草瀉心湯。參甘薑棗溫補中脘之溼寒。芩連半夏清降上焦之鬱熱也。蝕於下部，其病在腎，腎脈上循喉嚨，是以咽乾。其前在陰器，則以苦參湯洗之。後在肛門，則以雄黃散薰之。蓋土濕木陷鬱而生熱，化生

蟲類前後侵蝕苦參雄黃清熱而去溼療瘡而殺蟲也

土濕則脾陷而不消。胃逆而不納。故不能飲食。君火不降則見赤色。辛金不降則見白色。壬水不降則見黑色。病見上下而根在中焦。總由太陰溼土之旺。甘草瀉心湯。溫中清上培土降濁。狐惑之的方也。

甘草瀉心湯

二十六方見傷寒太陽

甘草

四兩

半夏

半升

黃連

一兩

黃芩

三兩

乾薑

三兩

人

參

三兩

大棗

十二枚

擘

右七味以水一斗煮取六升。去滓再煎取三升。溫服一

升日三服。傷寒無
人參。

苦參湯二十七

苦參一觔以水一斗煎取七升去滓熏洗。

雄黃散

雄黃爲細末筒凡一枚合之燒向肛門熏之。

狐惑二

病者脈數無熱微煩默默但欲卧汗出初得之三四日目赤如鳩眼七八日目四眦黑若能食者膿已成也赤小豆當歸散主之。

病者脈數而無表熱。鬱鬱微煩。默默欲臥。白汗常出。此狐
惑之淫旺而木鬱者也。初得之三四日。目赤如鳩鳥之眼。
七八日。目之四眥皆黑。以肝竅於目。藏血而胎火。木鬱生
熱。內蒸而不外發。故脈數而身和。木賊土困。故煩鬱而欲
眠。風木疏泄。故見自汗。邪熱隨經而走。上竅。故目如鳩眼。
營血腐敗而不外華。故目眥灰黑。此必作癰膿。若能食者。
膿已成矣。以肉腐膿化。木鬱鬆緩。足以能食。小豆當歸散
小豆利水而泄淫。當歸養血而排膿也。

赤小豆當歸散 二十九

赤小豆

三升洗令芽出晒乾

當歸

十分

右二味杵為散漿水服方寸匕日三服

陽毒一

陽毒之為病面赤斑斑如錦紋咽喉痛唾膿血五日可治七日不可治升麻鱉甲湯主之

陽毒之病少陽甲木之邪也相火上逆陽明鬱蒸而生上熱其經自面下項循喉嚨而入缺盆故面赤喉痛而吐膿血藏氣相傳五日始周則猶可治七日經氣已周而兩藏再傷故不可治經所謂七傳者死也

五十三難假令心病傳肺肺病傳肝肝病

脾脾傳野野傳心一藏不再傷也。言七傳者死七日肺肝再傷故死也。升麻鱉甲湯升麻甘草清咽喉而鬆結滯鱉甲當歸排膿血而決腐癰。雄黃蜀椒泄溼熱而下逆氣也。

升麻鱉甲湯 三十

升麻

二兩

鱉甲

手指大一片炙

甘草

二兩

當歸

二兩

雄黃

五錢研

蜀椒

一兩炒

去汁

右六味以水四升煮取一升頓服之。老小再服。取汗

陰毒一

陰毒之爲病。面目青。身痛如被杖。咽喉痛。五日可治。七日不

可治升麻黨甲湯去雄黃川椒主之

陰毒之爲病厥陰乙木之邪也。肝竅於目而色青故面目青。足厥陰之脈上膈而挾咽。肝鬱乘脾。風木衝擊故身與咽喉皆痛。升麻黨甲去雄黃蜀椒湯升麻甘草清咽喉而鬆迫結。黨甲當歸破痞癥而滋風木也。

升麻黨甲去雄黃川椒湯 三十二

升麻

二兩

黨甲

手拊大一片炙

甘草

二兩

當歸

二兩

煎服依前法

陰陽毒有表邪外東故服其汗。

金匱懸解卷七

內傷

昌邑黃元御坤載著

血痺虛勞

血痺虛勞非一病也而證有相通血痺之證必因於虛勞所謂骨弱肌膚盛重因疲勞汗出是也虛勞之病必至於血痺所謂中有乾血肌膚甲錯兩目黯黑是也蓋勞傷在乎氣而病或在乎血二十二難靈樞經脈之變是動者氣也所生病者血也氣主煦之血主濡之氣留而不行者爲氣先病也血滯而不濡者爲血後病也故先爲是動後所

生也緣氣無形而難病病必由於血瘀血有質而易病病必由於氣凝氣無形而血隨之故氣動則血病也其未結而方瘀則上亡於吐衄而下脫於便溺其既瘀而又結則淺聚於經絡而深積於藏府其方瘀而亡脫以陰氣壅苑而中寒也其既結而積聚則陽氣壅塞而變熱也而其先則總原於土虛土虛則火熱而水寒金燥而木枯中樞敗而四維不轉故火金損而神氣病於上水木損而精血病於下會仲景建中之義則血痺虛勞之病隨處逢源矣

血痺一

問曰血痺之病從何得之師曰夫尊榮人骨弱肌膚盛重因疲勞汗出卧不時動搖加被微風遂得之但以脈自微澹在寸口關上小緊宜鍼引陽氣令脈和緊去則愈

血痺者血閉痺而不行也此以尊榮之人骨弱肉豐氣燥血盛重因疲勞汗出氣蒸血沸之時安卧不能搖動血方動而身已靜靜則血凝加被微風吹襲閉其皮毛內鬱不得外越因此痺着而不流通血痺不行則脈自微澹風寒外閉則寸口關上小緊緊者寒閉之脈清邪居上故氣形於寸口關上此宜鍼引陽氣令陽氣通達則痺開而風散

緊去而脈和脈和自然愈矣久痺不已而成乾血則爲大黃廕蟲之證矣

血痺二

血痺陰陽俱微寸口關上微尺中小緊外證身體不仁如風痺狀黃者桂枝五物湯主之

血痺寸陽尺陰俱微其寸口關上則微其尺中則微而復兼緊脈法緊則爲寒以寒則微陽封閉而不上達故脈緊外證身體不仁如風痺之狀以風襲皮毛營血凝澁衛氣鬱遏漸生麻痺營衛阻梗不能煦濡肌肉久而枯槁無知

遂以不仁營衛不行經絡無氣故尺寸關上俱微營瘀木
陷踱於寒水而不能上達故尺中小緊黃耆桂枝五物湯
大棗芍藥滋營血而清風木薑桂黃耆宣營衛而行瘀澀
倍用生薑通經絡而開閉痺也

黃耆桂枝五物湯 三十二

黃耆 三兩 桂枝 三兩 芍藥 三兩 生薑 六兩 大棗 十二枚擘

右五味以水六升煮取二升溫服七合日三服一方有人參

虛勞一

脈弦而大弦則爲減大則爲芤減則爲寒芤則爲虛虛寒相

搏此名爲革婦人則半產漏下男子則亡血失精

此段見傷寒服法脈弦而大弦則爲陽衰而脈減大則爲陰衰而脈扎減則陽氣不足而爲寒扎則陰血不足而爲虛虛寒相合此名爲革婦人則半產漏下男子則亡血失精以其陽升而不降陰降而不升上熱下寒陰中無陽精血失統故也中氣者交濟水火之媒水火不濟總以中氣之虛後世醫法不何治此乃用清涼滋潤中氣崩敗水走火飛百不一生今之醫士不可間也

中如堤崩而水洩也血積失者謂之漏下如屋漏而水滴也

漏下者非經期而血下血暴脫者謂之崩

虛勞二

夫男子平人脈大爲勞極虛亦爲勞

脈大者表陽離根而外浮所謂大則爲芤也極虛者裏陽虧乏而內空虛所謂芤則爲虛也或大或芤皆以勞傷元氣之故也

虛勞三

男子面色薄者主渴及亡血卒喘悸脈浮者裏虛也

血者色之華也亡血而無以華色故面色清薄血弱則發熱而作渴傷寒所謂諸弱發熱熱者必渴也熱盛火炎則

五山集卷一
刑金而作喘亡血肝虛風木鬱衝則生悸動凡脈浮者皆
絲裏氣之虛表陽不能內交也

虛勞四

男子脈虛沉弦無寒熱短氣裏急小便不利面色白時目暝
兼衄少腹滿此爲勞使之然

脈虛者空虛而不實沉者陽陷而不升弦者水寒而木枯
無寒熱者無表症也短氣者氣不歸根也裏急者木鬱不
達小便不利者土溼木陷不能行水面色白者血不華也
時目暝者陽不歸根升浮而眩暈衄者肺金之不斂少腹

滿者肝木之不升。此皆勞傷中氣不能升降陰陽故使之然也。

虛勞五

勞之爲病其脈浮大手足煩春夏劇秋冬甚陰寒精自出疲削不能行。疲蘇官切音酸疲痛。

脈浮大手足煩者陽氣內虛而外盛也。春夏陽氣浮升內愈寒而外愈熱故劇。秋冬陽氣沈降外熱輕而內寒減故瘥。緣中氣虛敗不能交濟水火炎上熱水斷下寒腎者蟄閉封藏之官也。水冷不能蟄藏陽氣則陰寒精自出水。

寒不能生發肝木則瘦削不能行也

虛勞六

男子脈浮弱而瀉爲無子精氣清冷

脈浮者陽虛而不斂也弱者氣衰而不振也瀉者血寒而不流也此其肝腎陽虧精氣清冷不能生子也冬水蟄藏地下溫暖春時木氣發泄則陽升而物生人之所以生子者肝腎之陽旺也若水寒木枯生意不旺不能生子也

虛勞七

男子平人脈虛弱細微者喜盜汗也

脈虛弱細微者裏陰盛而表陽虛寒時衛氣不交陰分外泄而不斂故多盜汗。

虛勞八

人年五六十其病脈大者痺俠背行若腸鳴馬刀俠瘦者皆爲勞得之。

病脈大者陽不歸根而外盛也痺俠背行者足太陽之經行身之背陽升而不降則經氣痺着俠背而行也腸鳴者水寒木鬱乙木陷於寒水之中鬱勃激宕故雷鳴而氣轉也馬刀俠瘦者癰癧之瘡足少陽之病也足少陽之經循

頸側而入缺盆隨足陽明而下降水寒土溼胃逆不降則
膽脈上壅瘀而生癰癧靈樞經脈膽足少陽之經是動則
病口苦心脇痛缺盆中腫痛腋下腫馬刀俠瘦靈樞癰癧
其癰堅而不潰者爲馬刀俠瘦此皆勞傷水土不能滋培
木氣故也

虛勞九

脈沈小遲名脫氣其人疾行則喘吸手足逆寒腹滿甚則澹
泄食不消化也

脈沈小而遲是名脫氣脫氣者陰中之陽陷而不升也其

人疾行則喘喝而仰息喘喝者陽中之陰逆而不降也氣不歸根故動則發喘其手足逆冷以四肢秉氣於脾胃脾胃陽虛四肢失秉故寒冷不溫陽氣受於四肢素問手足者陽盛之處溫則爲順不溫而寒是爲逆也脾主升清胃主降濁陽衰澤田升降反作清氣陷而濁氣逆是以腹滿脾陽升動則水穀消磨清陽下陷磨化失職是生飧泄故甚則大便漉泄食不消化也。

虛勞十

夫失精家少腹弦急陰頭寒目眩髮落脈極虛芤遲爲清穀

亡血失精脈得諸乳動微緊男子失精女子夢交桂枝龍骨牡蠣湯主之。

失精之家風木鬱陷則少腹弦急溫氣虛敗則陰頭寒涼相火升泄則目眩髮落緣水寒不能生木木氣遏陷橫塞於少腹故弦鞭而緊急肝主筋前陰者宗筋之會腎肝之陽虛故陰頭寒涼水木下陷而不升則金火上熱而不降相火升騰離根而虛飄故目眩而髮落其脈虛極乳遲此爲清穀亡血失精之診凡脈得諸乳動微緊皆陰中無陽男子則失精女子則夢交蓋乙木生於腎水溫則升而寒

則陷腎主蟄藏肝主疏泄水寒木陷鬱而生風肝行其疏
泄腎失其蟄藏故精滑而遺失也此其中全緣土虛以水
木爲陰隨已土而上升則上焦不寒火金爲陽隨戊土而
下降則上焦不熱上清則無噉喘吐衄之證下溫則無清
穀遺精之疾是謂平人脾升胃降之機是謂中氣中氣者
升降陰陽之樞交媾水火之媒姪女嬰兒之配合權在於
此道家謂之黃婆義至精也其位坎離之中戊己之界此
卽生身之祖氣胎化之元神陰陽之門天地之根也

老子
立此

之門是謂天
地根指此

桂枝龍骨牡蠣湯桂枝芍藥薤白散而清風

燥烈甘大棗和中氣而補脾精龍骨牡蠣斂神氣而潛精血也

桂枝加龍骨牡蠣湯 三十三

桂枝 三兩 芍藥 三兩 甘草 二兩 大棗 十二枚 牡蠣 二兩

生薑 三兩 龍骨 三兩

右七味以水七升煮取三升分溫三服

虛勞十一

虛勞裏急悸短腹中痛夢失精四肢痠疼手足煩熱咽乾口

燥小建中湯主之 女六切音州說文

鼻出血也俗作鼻

裏急者乙木鬱陷迫急而不和也木性喜達鬱而欲發生
氣不遂衝突擊撞是以腹痛肝主筋諸筋皆聚於節生氣
失政筋節不暢故四肢痠疼膽氣上逆胸膈壅塞肝脈上
行升路鬱阻不能上達則慾動而夢交接益以風木疏泄
肺金失斂故血衄鼻竅手之三陽足之三陰陷而不升故
手足煩熱手之三陽不升則陽中之陽陷於陰中足之三
陽不升則陰中之陽陷於陰中故手足煩熱
此以中氣虛敗風木下陷而相火上逆也小建中湯膠飴
甘棗補脾精而緩裏急薑桂芍藥達木鬱而清風火也

小建中湯 三十四

桂枝

三兩
去皮

芍藥

三兩

甘草

三兩
炙

大棗

十二枚

生薑

三兩

膠飴

一升

右六味以水七升煮取三升去滓內膠飴更上微火消解溫服一升日三服嘔家不可用此湯以甜故也

虛勞十二

虛勞裏急諸不足黃耆建中湯主之

虛勞之病脾陽敗陷風木枯槁鬱迫不升是以裏急木中溫氣陽氣之根也生氣之陷原於陽根之虛黃耆建中湯膠飴甘棗補脾精而緩裏急薑桂芍藥蓮木鬱而清風燥

黃耆補肝膽之氣以培陽根也

黃耆建中湯 三十五

桂枝 三兩

芍藥 六兩

甘草 三兩

大棗 十二枚

生薑 三兩

黃耆 一兩

膠飴 一升

於小建中湯內加黃耆一兩半餘依建中湯法氣短胸
滿者加生薑腹滿者去棗加茯苓一兩半及療肺虛損
不足補氣加半夏三兩

虛勞十三

虛勞腰痛少腹拘急小便不利者八味腎氣丸主之方在消渴。

腎位於腰。在脊骨十四椎之旁。足太陽之經。亦挾脊而抵
腰中。腰者。水位也。水寒不能生木。則木陷於水。而腰痛作。
木鬱風生。不能上達。則橫塞小腹。枯槁而拘急。乙木鬱陷。
緣於土溼。木適於溼土之中。疏泄之令不暢。故小便不利。
八味腎氣丸。附子煖癸水。而益腎氣。地黃滋乙木。而補肝
血。丹皮行血。而開瘀滯。茯苓薯蕷。斂精而止。失亡。苓澤泄
水。而滲溼。桂枝疏木。而達鬱也。

虛勞十四

虛勞諸不足。風氣百疾。薯蕷丸主之。

虛勞之病。率在厥陰。風木之一經也。肝脾陽虛。生氣不達。木鬱風動。泄而不藏。於是虛勞不足。百病皆生。肺主收斂。著積斂肺而保精。麥冬清金而甯神。桔梗杏仁破壅而降逆。以助辛金之收斂。肝主生發。歸膠滋肝而養血。地芍潤木而清風。芍藥桂枝疏鬱而升陷。以助乙木之生發。上位在甲。是爲升降金木之樞。大棗補巳土之精。人參補戊土之氣。苓朮甘草培土而泄溼。神麴乾薑消滯而溫寒。所以理中而運升降之樞也。木位在左。是爲克傷中氣之賊。柴胡白朮泄相火而疏甲木。黃卷防風燥溼土而達乙木。所

以翦亂而除中州之賊也。

薯蕷丸

薯蕷 三十分
麥冬 六分
桔梗 五分
杏仁 六分
當歸 十分

阿膠 七分
芍藥 六分
乾地黄 十分
大棗 百枚
人參 七分

甘草 二十分
白朮 六分
茯苓 五分
神麩 十分
乾薑 三分

柴胡 五分
白斂 二分
桂枝 十分
防風 六分
豆黃卷 十分

芎藭 六分

右二十一味末之煉蜜和丸如彈子大空腹酒服一九
一百丸爲劑

虛勞十五

虛勞。虛煩不得眠。酸棗湯主之。

土溼胃逆相火升泄。是以虛煩不得眠。睡酸棗湯。甘草茯苓培土而泄溼。川芎知母疏木而清煩。酸棗斂神魂而安浮動也。

酸棗湯 三十七

酸棗仁 二升
知母 二兩
川芎 一兩
甘草 一兩
茯苓 二兩

右五味以水八升煮酸棗仁得六升。內諸藥煮取三升分溫三服。

虛勞十六

五勞虛極。羸瘦腹滿不能飲食。食傷憂傷。飲傷房室傷。饑傷勞傷。經絡營衛氣傷。內有乾血。肌膚甲錯。兩目黯黑。緩中補虛。大黃蠶蟲丸主之。

五勞。五藏之勞病也。素問宣明五氣。久視傷血。久卧傷氣。久坐傷肉。久立傷腎。久行傷筋。是謂五勞所傷。心主血。肺主氣。脾主肉。腎主骨。肝主筋。五勞不同。其病各異。而總以脾胃為主。以其爲四維之中氣也。故五勞之病。至於虛極。必羸瘦腹滿不能飲食。緣其中氣之敗也。五勞之外。又有

七傷飽食而傷憂鬱而傷過飲而傷房室而傷饑餒而傷
勞苦而傷經絡營衛氣傷其傷在氣而病則在血血隨氣
逆氣滯則血瘀血所以潤身而華色血瘀而乾則肌膚甲
錯而不潤兩目黯黑而不華肝竅於目靈樞肝病者皆青
五閱五使篇正此義也血枯木燥筋脈短縮故中急而不緩也
大黃廩蟲丸甘草培土而緩中杏仁利氣而泄溼桃仁乾
漆蠶蠹水蛭蟻蝨破瘀而消癥芍藥地黃清風木而
滋營血黃芩大黃泄相火而下結塊也凡五勞七傷不離
肝木之病肝木之病必緣土虛以中氣勞傷已土溼陷風

木鬱遏生氣不達於是賊脾位而犯中原脾敗不能化水穀而生肌肉故羸瘦而腹滿肝藏血而竅於目木陷血瘀皮膚失榮故肌膚甲錯兩目黯黑大黃廕蟲丸養中而滋木行血而清風勞傷必需之法也。

大黃廕蟲丸 三十八

大黃

十分

黃芩 二兩

芍藥 四兩

乾地黄 十兩

甘草 三兩

杏仁 一升

桃仁 一升

乾漆 一兩

廕蟲 一升

水蛭 百枚

蟬蛻 一升

廕蟲 半升

右十二味煉蜜爲丸如小豆大酒服五丸日三服

附勞方

千金圓天甘草湯 方見傷寒少陽 二十八

治虛勞不足汗出而四肢厥結心悸行動如常不出百日
危急者十一日死

甘草

四兩

桂枝

三兩

人參

二兩

生薑

三兩

大棗

三十枚

麥冬

牛升

阿膠

二兩

生地黄

一斤

麻仁

半斤

右九味以酒七升水八升先煮八味取三升去滓內膠
消盡溫服一升日三服